

## Daniel Blaufuks

Born 1963 in Lisbon. Lives and works in Lisbon.

### Education

- 1989 AR.CO, Lisboa, Portugal
- 1993 Royal College of Art, London, UK
- 1994 Watermill Center, New York, USA
- 2001–2002 International Studio and Curatorial Program, New York, USA
- 2003 Location One, New York, USA
- (Currently) University of Wales, UK

Teaching Experience : AR.CO, ETIC, EPI, Maumaus (co-founder), IPA, Lisboa, SESC, Rio de Janeiro

### Awards

- 2011 Best Portuguese Documentary, IndieLisboa
- 2008 Best proposal, LOOP, Barcelona
- 2007 Shortlisted for the Pilar Citoller Award
  - Selected for the Deutsche Boerse Award
  - Best Photography Book of the Year in the International Category, Photoespana
  - BES Photo Award
- 2006 Nominated for the Albert Renger-Patzsch Award
- 2002 Best Director, Caminhos do Cinema Portugues, Coimbra
- 2001 Best Director, Vila do Conde International Short Film Festival
- 1996 Shortlisted for the European Photography Award
- 1990 Kodak National Award

## Solo exhibitions

- 2014 'All the Memory of the World, Part 1', Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisbon, Portugal  
 'Fábrica', Usina Cultural, João Pessoa, Brasil  
 'Entre Imagens', Vera Cortês Art Agency, Lisbon, Portugal
- 2013 'Fábrica', CAAA, Guimarães, Portugal
- 2012 'Utz', Vera Cortes, Lisbon, Portugal  
 'Works on Memory', Ffotogallery, Cardiff, UK (curated by David Drake and Filipa Oliveira)
- 2011 'Três quartos de memória' (curated by Marcio Doctors), Fundação Eva Klabin, Rio de Janeiro, Brasil  
 'Os olhos da memória veem melhor do que os nossos', Galeria Projetti Rio, Rio de Janeiro, Brasil  
 'Hoje é sempre ontem' / 'Today is Always Yesterday' (curated by Luis Camillo Osório), Museum of Modern Art, Rio de Janeiro, Brasil
- 2010 'Perecs Büro' (curated by Sérgio Mah), Kunstverein Ruhr, Essen, Germany  
 'A memória da memória, Carpe Diem', Lisbon, Portugal  
 'O ofício de viver', Galeria Carlos Carvalho, Lisbon, Portugal
- 2009 'Travels with my Aunt, Solar', Galeria de Arte Cinemática, Vila do Conde
- 2008 'Album', Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, Portugal  
 'O Arquivo', Vera Cortês Art Agency, Lisbon, Portugal
- 2007 'Terezin', Galeria Manoel Macedo, Belo Horizonte, Brasil  
 'Blaufuks', Galeria La Caja Negra, Madrid, Spain
- 2006 'Cinema Motel', Elga Wimmer PCC, New York, USA  
 No Proximo Sabado, Galeria Carlos Carvalho Arte Contemporanea, Lisbon, Portugal
- 2005 'Motel', Vera Cortês Art Agency, Lisbon, Portugal  
 'A Perfect Day', Museu do Chiado, Lisboa, Portugal
- 2004 'Tomorrow is a Long Place', Lurixs Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil  
 'Sobre o Infinito', Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal  
 'Combo', Centro Cultural de Lagos, Portugal

- ‘Tomorrow is a Long Place and a Perfect Day’, Elga Wimmer PCC, New York, USA
- 2003 ‘Collected Short Stories’, Centro de Arte Moderna, Fund. Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 2001 ‘Exile’, Image Galery, Aarhus  
 ‘Lisboa, Pessoa, Exílio, Saramago’, Galeria Luís Serpa, Lisbon, Portugal
- 2000 ‘Fotografias Recentes’, Galeria Maria Martin, Madrid, Spain  
 ‘Andorra’, Galeria André Viana, Porto, Portugal
- 1998 ‘Uma viagem a São Petersburgo’, Encontros de Fotografia, Coimbra, Portugal  
 ‘Flores para Walt e outras historias’, Galeria Maria Martin, Madrid, Spain  
 ‘The White Sands Project/ion Room’, Project Room, ARCO, Madrid, Spain
- 1997 ‘O Livro do Desassossego’, Galeria Luis Serpa, Lisbon, Portugal
- 1996 ‘Tasso’, Mois de la Photo, Paris, France  
 ‘Ein Tag in Mostar’, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Goethe-Institut, Madrid, Spain
- 1994 ‘London Diaries’, Primavera Foto, Barcelona, Spain  
 ‘Centro Cultural de Belém’, Lisbon, Portugal  
 The Akehurst Gallery, London, UK
- 1995 ‘A Terra é azul como uma laranja’, Galeria Cómicos, Lisbon, Portugal
- 1992 ‘A Terra é azul como uma laranja’, Fund. Athos Bulcão, Brasília, Brasil
- 1991 ‘Cinema Paraíso, Cinema Eden’, Lisbon, Portugal  
 ‘My Tangier’, Ministério das Finanças, Lisbon, Portugal
- 1990 ‘Para mais tarde recordar’, Galeria Ether, Lisbon, Portugal

### **Group exhibitions**

- 2015 Usine de Rêve, Visual Art Center, Coimbra, Portugal
- 2014 Photobienanale Logos, Museum of Photography, Thessaloniki, Greece

- 2013 'Entre Memória e Arquivo' (curated by Ruth Rosengarten), Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal  
 'Territórios de Transição #11 - A Experiência do Silêncio' (curated by Luís Serpa), BES, Lisbon, Portugal
- 2012 'Tarefas Infinitas' (curated by Paulo Pires do Vale), Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 2010 'Entretiempos' (curated by Sérgio Mah), Photoespaña, Madrid, Spain  
 'Do outro lado do Atlantico' (curated by Paulo Reis), Centro de Artes Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil
- 2008 'Parangolé: Fragmentos desde los 90 en Brasil, Portugal y España' (curated by Paulo Reis and David Barro), Museo Patio Herreriano - Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain  
 BESart, Coleção Banco Espírito Santo, Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal
- 2007 50 Anos de Arte Portuguesa, Fundacao Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
 BES Photo, Centro Cultural de Belem, Lisboa
- 2005 Del Zero al 2005, Fundacion Marcelino Botin, Santander, Spain  
 'Erich Kahn', Museu de Arte Moderna, Coleção Berardo, Sintra Portugal: algumas figuras, Laboratório de Arte Alameda, Cidade do México
- 2005 '[RE]Visitações a partir de Pontormo', Galeria Luís Serpa, Lisbon, Portugal  
 'Uma Extensão do Olhar', Centro de Artes Visuais, Coimbra, Portugal
- 2004 'Horizont(e)', Galeria Luís Serpa Projectos, Lisbon, Portugal  
 '20 + 1', Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Portugal  
 'We Are The World', Chelsea Art Museum, New York City, USA  
 PhotoEspaña, Atocha, Madrid, Spain  
 'RE-Location Shake', National Museum of Contemporary Art, Bucharest, Romania
- 2003 'Flesh for Fantasy', Cantieri Culturali ex-Macelli, Prato, Italy  
 Rencontres Photographiques en Sud Gironde, Langon, France  
 Pallazzo delle Libertà, Palazzo delle Papesse, Siena, Italy  
 'Arquivo e Simulação - Archive and Simulation', LisboaPhoto, Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal  
 'Artists in Residence 2002-2003', Location One, New York
- 2002 'Vandskel - Watershed.' KunstCentret, Silkeborg Bad, Denmark  
 Open Studios, International Studio and Curatorial Program, New York, USA

- 2001 'Think of your ears as eyes', Project Room, Rotterdam Art Fair, Netherlands  
 'Rotterdam-Porto', Galerie Cokkie Snoei, Rotterdam, Netherlands
- 2000 FIAC, Galeria Maria Martin, Paris, France  
 'Quinze en Europe', Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice, France  
 London Art Biennale, Shoreditch Town Hall, London, UK
- 1999 'O Autoretrato na Coleção', Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
 'Linha de Sombra', Centro de Arte Moderna, Lisbon, Portugal
- 1997 Biennale Internazionale di Fotografia, Palazzo Bricherasio, Torino, Italy  
 'En la piel de Toro' (curated by Aurora Garcia), Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain  
 'Carnets de Route', Galerie Contretype, Brussels, Belgium
- 1996 European Photography Award, Kulturzentrum Englische Kirche, Bad Homburg, Germany  
 'Mo(nu)mentos', ARCO, Madrid, Galeria Luis Serpa, Lisbon, Portugal
- 1993 'Imagens para os Anos 90', Fundação de Serralves, Porto, Culturgest Lisbon, Portugal
- 1992 'Lusitania', Circulo de Bellas Artes, Madrid, Spain
- 1991 'Portrait', Galeria Artforum, Praha, Czech Republic  
 'Fotografia Portuguesa, A Imagem das Palavras', Europália, Brussels, Belgium
- 1989 Museu de Zoologia, with Jorge Molder, Encontros de Fotografia, Coimbra, Portugal  
 European Kodak Award, Arles, France  
 'Nível de Olho', Fotografia Portuguesa dos Anos 80, Ether / S.E.C., Lisbon, Porto, Macau, Portugal

## Bibliography

- 2015 *This Business of Living*, Pierre Von Kleist editions, Lisbon
- 2014 *All the Memory of the World, Part one*, Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado, Lisbons  
*Photography Today*, Phaidon, London  
*100 Fotógrafos Europeos*, Exit, Madrid
- 2013 *Granta 1*, Editora tinta-da-china, Lisbon  
*Fábrica*, Pierre von Kleist editions, Lisbon, e Guimarães

- 2012 *Tarefas Infinitas*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon  
*Works on Memory*, Ffotogallery, Cardiff
- 2011 *Caderno Blaufuks 2*, Editora tinta-da-china, Lisbon
- 2010 *Terezín*, Steidl Verlag, Göttingen
- 2009 *Caderno Blaufuks 1*, Editora tinta-da-china, Lisbon
- 2008–2009 *Photoworks No. 11*, magazine
- 2008 *O Arquivo / The Archive*, Vera Cortês Art Agency, Lisbon  
*Album*, Centro Cultural Vila Flor, Guimaraes
- 2007 *Blaufuks*, Caja Negra Ediciones, Madrid  
*Sob Ceus Estranhos/Under Strange Skies*, Editora tinta-da-china, book +dvd, Lisbon  
*BES Photo Award*, Banco Espirito Santo, cat., Lisbon
- 2005 *Exit 18, Exit 19*, Madrid  
*Del Zero al 2005*, Fundacion Marcelino Botin, cat., Santander  
*Uma Extensao do Olhar*, Fundacao PLMJ, cat., Lisbon
- 2004 *Shake The Limits*, International Center for Contemporary Art, cat., Bucharest  
*Vinte Anos Galeria Cómicos / Luís Serpa Projectos*, Lisbon  
*20 + 1*, Centro Galego de Arte Contemporânea, cat., Santiago de Compostela  
*Sobre o Infinito, jornal*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines  
*Combo*, cat., Centro Cultural de Lagos
- 2003 *Flesh for Fantasy*, cat., Cantieri Culturali ex-Macelli, Prato  
*Palazzo delle Libertà*, cat., Palazzo delle Papesse, Siena  
*A Perfect Day (Siena)*, booklet, Palazzo delle Papesse, Siena  
*LisboaPhoto*, ASA Editores, Lisbon  
*Collected Short Stories*, Power Books, Lisboa
- 2001 *Lisboa, Pessoa, Exílio, Saramago*, O Museu Temporário, Lisbon
- 2000 *Andorra*, cat., Galeria André Viana, Porto
- 1998 *Uma viagem a São Petersburgo*, Encontros de Fotografia, Coimbra  
*Flores para Walt*, cat., Galeria Maria Martin, Madrid
- 1997 *En la piel de Toro*, cat., Centro de ArteReina Sofia, Madrid
- 1996 *Tasso*, F.C.G. – Mois de la Photo, Paris  
*European Photography No. 60*, magazine  
*DU No. 9*, magazine  
*Ein Tag in Mostar*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin  
*Alfabeto*, Author edition, Lisbon

- 1995 *A Terra é Azul como uma Laranja*, cat., SEC, Lisbon / Brasília  
 1994 *London Diaries*, C.C.B., Lisboa  
 1991 *A Imagem das Palavras*, Europália, Brussels  
     *Cinema Paraíso*, cat., postcards, C.M.L., Lisbon  
     *My Tangier*, with Paul Bowles, Difusão Cultural, Lisbon  
 1990 *Fotografias 1988-1989*, catalogue, Ether, Lisbon  
 1989 *Nível de Olho*, cat., Ether/SEC, Lisbon

## Special projects

- 2011 Some Words, installation for a coffeeshop, Hotel Baleeira, Sagres  
 2010 A Praça, video set design for dance, Culturgest, Lisbon  
 2008 A Senhora de Sade, set, Garagem do Centro Cultural de Belem, Lisbon  
 2007 Maria de Medeiros + Daniel Blaufuks, Festival Temps d'Images, Centro Cultural de Belem, Lisbon  
 2003 A Perfect Day (Coimbra) / Objectos para ver fotografias, public art, Coimbra  
 2002 Paisagens Invertidas / Reversed Landscapes, XXI World Congress of Architecture, UIA, Berlim  
     Esperança e Vida, public art, Sinagoga Shaaré Tikva, Lisbon  
 2001 Florista / Flower shop, Porto  
     Romeu e Julieta, images for set design, CCB, Lisboa  
 2000 No Fly Zone, set design, Teatro Nac. S, João, Porto  
 1999 Intacto, set design, Teatro Nac. S. Carlos, Lisbon  
     Vooum, set design, Teatro Rivoli, Porto  
     Paisagem Suspensa / Suspended Landscape, public art project, Lisbon  
     Bica do Sapato, images for restaurant decoration, Lisbon  
     Nine dancers facing a mirror, set design, CCB, Lisbon  
 1999-2000 Lux, bar video projections  
     Repsol, open-air project for gas station, unfinished, work NOT in progress due to Repsol  
 1998 Amália, set design, Teatro Camões, Lisbon  
 1997 Companhia Nacional de Bailado, dance company promotion photos, Lisbon  
     Madredeus "O Paraíso", art direction + photos for cd and promotion  
     Buchmesse, poster image, Frankfurt

- Cloud 9, Modalisboa, Lisbon, 1996, private apartment, Lisboa, 1997
- 1996 Torquato Tasso, images for set design, Zimmertheater, Tübingen
- 1994 The Whale, project with Robert Wilson, unbuilt
- 1993 Stand Instituto Camões, Expolangues, Paris, 1993, Feira do Livro, Rio de Janeiro, 1995
- Stand Portugal, Buchmesse, Frankfurt 1993,1994
- Retrato de Família, film by Luis Galvão Teles
- 1992 Hotel Lezíria Parque, Vila Franca de Xira

## Videos

- 2014 As if, 261', sound, video
- 2013 Fábrica, 25', sound, video
- 2011 Self-portray, 10', loop, 2 monitors, sound, video
- Três quartos de memória, 24', video
- Eden, 60', doc., video
- 2010 Carpe Diem, 30', sound, super 8 mm on video
- 2009 Scratch, 1:17' loop, 3 monitors, sound, video
- The Square, various, loop, 3 projections, sound, video
- What is Left is Right and what is Right is Wrong, 5', loop, sound, video
- The Absence, 20', loop, sound, video
- 2008 A Perfect Day at Wannsee, video, 21'
- 2007-2008 The Daily Practice (Rio), video, 27.30'
- 2005-2008 Now Remember, video, 105'
- 2007 Theresienstadt, video, 90' loop
- 2006 Cinema Motel, video, 10' loop
- Um pouco mais pequeno do que o Indiana / Slightly Smaller Than Indiana, doc., 78', video
- Traum, video, 13' loop
- 2005 Motel, video, 4' loop
- Mein Kampf, video, 10' loop
- 2002-2005 A Perfect Day, video, 40' loop
- 2004 Endless End, video, 10' loop
- 2000-2004 Combo, music-videos, 26'
- 2002 Paisagens Invertidas / Reversed Landscapes, video, doc., 37'
- 2002 Sob Ceus Estranhos / Under Strange Skies, digital, doc., 57'
- 2000 black > white, 35 mm, fiction, 21'
- 1998 Life is not a Picnic, video, art, 44'



## **Collections**

Byrd Hoffman Foundation, New York  
Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
Centro Cultural de Belém, Lisboa  
Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela  
Centro Português de Fotografia, Porto  
Centro de Artes Visuais, Coimbra  
Colecção BES, Lisboa  
Fundação PLMJ, Lisboa  
MEIAC, Badajoz  
Museu da Cidade, Lisboa  
Museu de Arte Contemporânea, Funchal  
Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisbon  
Colecção Berardo, Lisboa  
O Museu Temporário, Lisboa  
Palazzo delle Papesse, Siena  
Sagamore Art Collection, Miami  
The Progressive Collection, Ohio