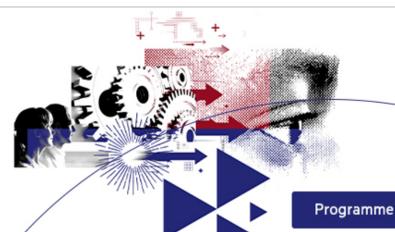


8^e édition
Forum Horizon
Le miracle économique suisse à l'épreuve de la réalité
Jeudi 1er février 2024 de 9h à 12h30,
IMD, Lausanne



LE TEMPS ORGANISATEUR

CITE GESTION PRIVATE BANK PARTENAIRE STRATÉGIQUE

IMD PARTENAIRE ACADÉMIQUE

Programme et inscription

ACCUEIL > CULTURE 1 Réservez aux abonnés

En Valais, la première Biennale Son bourdonne de lieux en lieux

Le son est une matière noble pour les artistes contemporains. Une série d'expositions, de performances et de concerts s'engagent à le démontrer durant plus d'un mois le long de la vallée du Rhône



Détail de «Manga Scroll» (2010-2013) de Christian Marclay. L'artiste a réalisé un rouleau de papier de riz de 20 m, en utilisant des onomatopées trouvées dans des mangas traduits en anglais. L'ensemble forme une «partition», interprétée par la chanteuse Ami Yamasaki à l'occasion du vernissage de la Biennale. — © Christian Marclay



Éléonore Sulser, Philippe Simon

Publié le 17 septembre 2023 à 10:53. / Modifié le 18 septembre 2023 à 10:04.



«Imagine le silence émanant d'un glacier disparu.» L'injonction poétique de l'artiste californien David Horvitz s'affiche sur un mur de La Centrale - l'ancienne usine hydroélectrique de Chandoline à Sion -, cœur battant de la première Biennale Son qui se tient jusqu'au 29 octobre en Valais, et qui s'étend de Martigny à Sierre en passant par Vercorin et Ayent.

Ce court poème, composé pour l'occasion, ne fait aucun bruit, mais il résonne avec le projet. Avec le lieu, d'abord, ce Valais aux glaciers menacés tandis que l'ancienne usine sédunoise où il s'affiche est encore reliée au barrage de la Grande-Dixence; il invite également visiteurs et visiteuses à réfléchir sur le son, à s'en faire une image mentale, mais aussi à composer leur propre partition, à tisser leur propre relation entre les 17 lieux d'exposition, à tisser leur propre relation aux œuvres des 74 artistes que présente la Biennale. Enfin, le petit texte de David Horvitz évoque le son par son contraire: le silence, indiquant

LeTemps.ch

Pour Noël, l'information est à portée de main

-30%
sur tous nos abonnements jusqu'au 26 décembre



J'en profite!

Le télescope spatial Euclid révèle des galaxies lointaines et une nébuleuse à très haute résolution.

Cet article vous intéresse?

Ne manquez aucun de nos contenus publiés quotidiennement - abonnez-vous dès maintenant pour accéder à tous nos articles, dossiers, et analyses

Jusqu'au 25 Décembre, profitez de 30% de rabais sur tous nos abonnements

CONSULTER LES OFFRES



Les bonnes raisons de s'abonner au Temps:

- Consultez tous les contenus en illimité sur le site et l'application mobile
- Accédez à l'édition papier en version numérique avant 7 heures du matin
- Bénéficiez de privilèges exclusifs réservés aux abonnés
- Accédez aux archives

Déjà abonné(e) ? [Se connecter](#)

NOS LECTEURS ONT LU ENSUITE

Au Musée L'Ariana, un pique-nique presque joyeux conçu par Charlotte Hodes

Publié le 17 décembre 2023 à 22:14. / Modifié le 18 décembre 2023 à 06:24.

Nicolas Muller, chasseur de fantômes à l'Ariana

Publié le 12 décembre 2023 à 07:48. / Modifié le 17 décembre 2023 à 15:45.

Cinq ans au sommet pour l'art aborigène

Publié le 15 décembre 2023 à 15:47.

«Le sucre est synonyme de mort», alerte le performeur Yann Marussich à Genève

Publié le 14 décembre 2023 à 17:40. / Modifié le 15 décembre 2023 à 12:02.

Christopher Anderson, au nom du père, du fils et de la sainte famille

Publié le 12 décembre 2023 à 15:31. / Modifié le 13 décembre 2023 à 10:22.

Au Musée Barbier-Mueller, Miquel Barceló expose des œuvres bardées de cicatrices

Publié le 10 décembre 2023 à 13:25. / Modifié le 10 décembre 2023 à 19:43.

ARTICLES LES PLUS LUS

- 1 Trop d'enfants «corrigés» par la «massue» de la Ritaline: les propos d'un expert alémanique font polémique
- 2 Eclatement de la bulle spéculative sur les véhicules électriques
- 3 A Lausanne, deux sœurs se déchirent d'amour
- 4 Entre Richemont et Farfetch, la rupture est consommée
- 5 Pour Vladimir Poutine, les femmes sont la solution face à la pénurie de main-d'œuvre en Russie
- 6 La montée de l'extrême droite, la fin d'un monde?
- 7 Une nouvelle éruption commence en Islande
- 8 En matière d'investissements, le «60/40» garde sa raison d'être

LE CHOIX DE LA RÉDACTION

En direct Selon Vladimir Poutine, la société russe tout entière se mobilise pour la poursuite de la guerre

Publié le 19 décembre 2023 à 09:06. / Modifié le 19 décembre 2023 à 15:02.

Dominic Lobalu, sauvé par la course à pied

Publié le 19 décembre 2023 à 09:15. / Modifié le 19 décembre 2023 à 15:00.

Clans, alliances, rivalités: comment l'extrême droite tisse sa toile en Europe

Publié le 18 décembre 2023 à 19:04. / Modifié le 19 décembre 2023 à 15:00.

LE TEMPS

Impressum

À propos

Communication

Régie Publicitaire

Avis de décès

Événements

Emplois

ABONNEMENTS ET SERVICES

Abonnements

Services aux abonnés

E-paper/PDF

Newsletters

Magazine T

Journal de l'immobilier

Questions fréquentes

Archives

Archives historiques

DOCUMENTS DE RÉFÉRENCES

Conditions générales d'utilisation

Conditions générales de vente

Politique de confidentialité

Gestion des cookies

Charte rédactionnelle

Charte des partenariats

SUIVEZ LE TEMPS

Facebook

Ex-Twitter

LinkedIn

Instagram

Youtube

Tiktok